

# REGULAMIN DOTYCZĄCY SZCZEGÓLNYCH WARUNKÓW UCZESTNICTWA W WYDARZENIACH KULTURALNYCH ORGANIZOWANYCH PRZEZ WARSZAWSKĄ OPERĘ KAMERALNĄ ZWIĄZANYCH Z PRZECIWDZIAŁANIEM COVID-19

## Preambuła

- 1. Stan epidemii na terenie RP nie został odwołany, a zagrożenie rozwoju epidemii COVID-19 nadal istnieje;*
- 2. Wobec powrotu możliwości realizacji wydarzeń kulturalnych przy zachowaniu przez służby sanitarne zasad ich organizacji,*
- 3. W celu zapewnienia jak najlepszych standardów bezpieczeństwa epidemiologicznego uczestnikom wydarzeń kulturalnych, ustalono poniższe zasady uczestnictwa w wydarzeniach:*

## §1

1. Niniejszy Regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) zawiera szczególne zasady uczestnictwa w Wydarzeniach kulturalnych (zwanymy dalej „Wydarzeniami”) organizowanych przez Warszawską Operę Kameralną.

2. Regulamin wprowadza się w celu wdrożenia Wytycznych dla Organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie pandemii COVID-19 w Polsce, wydanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Rozwoju oraz Głównego Inspektora Sanitarnego, dostępnych na stronie <https://www.gov.pl/web/kultura/wytyczne-dla-organizatorow-imprez-kulturalnych-i-rozrywkowych-w-trakcie-epidemii-wirusa-sars-cov-2-w-polsce>.

## §2

1. Regulamin jest udostępniany osobie nabywającej Bilet (zwany dalej „Biletem”), uprawniający do uczestnictwa w Wydarzeniu przed dokonaniem przez taką osobę zakupu Biletu.

2. Dokonanie zakupu Biletu po zapoznaniu się z Regulaminem jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem do respektowania jego postanowień.

3. Regulamin obowiązuje wszystkie osoby zamierzające uczestniczyć w Wydarzeniu, niezależnie od tego, czy nabyły Bilet osobiście, online czy za pośrednictwem osób trzecich.

### §3

1. Uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do przestrzegania zasad porządkowych obowiązujących w Warszawskiej Operze Kameralnej, powiązanych w szczególności z logistyką oraz zapewnieniem bezpieczeństwa na terenie, na którym Wydarzenie się odbywa, a także do stosowania się do wytycznych personelu.
2. Personel Warszawskiej Opery Kameralnej jest uprawniony do uniemożliwienia uczestnictwa w Wydarzeniu osobie, która nie przestrzega Regulaminu, zasad lub wytycznych, a w takim przypadku cena za zakup Biletu nie podlega zwrotowi.

### §4

1. Do udziału w Wydarzeniu jest uprawniona osoba, która według jej najlepszej wiedzy nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2, nie przebywa na kwarantannie, ani też nie podlega nadzorowi epidemiologicznemu.
2. Przed wejściem do teatru, każdy uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia (zwanego dalej „Oświadczeniem”), że według jego najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2 i nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.
3. Oświadczenie może zostać złożone także drogą elektroniczną na adres e-mail: [zamowienia@operakameralna.home.pl](mailto:zamowienia@operakameralna.home.pl) .
4. Jeżeli dana osoba nie spełnia wymogów wskazanych w ust.1, odmawia złożenia Oświadczenia albo jeżeli Oświadczenie złożone przez taką osobę z wyprzedzeniem (w szczególności na zasadach, o których mowa w ust. 3) straciło aktualność do chwili wejścia takiej osoby do teatru w związku z Wydarzeniem, taka osoba jest zobowiązana do powstrzymania się od udziału w nim.

### §5

1. Teatr udostępni każdej osobie uczestniczącej w Wydarzeniu formularz oświadczenia (zwany dalej „Oświadczeniem”), w którym taka osoba będzie proszona o podanie wskazanych w Formularzu danych.

2. Wypełnienie i zwrot formularza służy uzyskaniu kontaktu z osobą, która podała swoje dane, w przypadku stwierdzenia zagrożenia zakażeniem SARS-CoV-2 w związku z udziałem w Wydarzeniu i jest warunkiem uczestnictwa w Wydarzeniu.

3. W przypadku stwierdzenia zakażeniem, wirusem SARS-CoV-2 w związku z udziałem w Wydarzeniu, dane zawarte w Oświadczeniu będą mogły zostać przekazane przez Warszawską Operę Kameralną Głównemu Inspektoratowi Sanitarnemu i służbom porządkowym.

4. Oświadczenie będzie przechowywane przez Warszawską Operę Kameralną przez 2 tygodnie od dnia Wydarzenia.

#### §6

1. Teatr może wprowadzić procedurę pomiaru temperatury ciała każdej osoby wchodzącej do teatru Warszawskiej Opery Kameralnej.

2. Odmowa poddania się procedurze pomiaru temperatury ciała lub stwierdzenie podwyższonej temperatury, spowoduje odmowę dopuszczenia danej osoby do udziału w Wydarzeniu, tak jak § 8 ust.7

#### §7

1. Na terenie teatru Warszawskiej Opery Kameralnej należy bezwzględnie przestrzegać obowiązku zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki lub przyłbicy, przy czym ten obowiązek dotyczy także osób przebywających na widowni podczas spektaklu.

2. Teatr nie dostarcza widzom maseczek lub przyłbic. Należy się w nie zaopatrzyć we własnym zakresie.

3. Na terenie teatru Warszawskiej Opery Kameralnej należy bezwzględnie przestrzegać regulacji porządkowych i wytycznych personelu; należy zachować dystans od innych osób wynoszący nie mniej niż 1,5 m w kolejce do wejścia lub wyjścia oraz w pozostałych przypadkach.

4. Uczestnik Wydarzenia może być zobligowany do mycia rąk za pomocą środka dezynfekującego zapewnionego przez Teatr w wyznaczonych do tego celu

miejscach, w szczególności podczas wchodzenia na teren teatru lub widowni, albo opuszczania tych miejsc.

## §8

1. Procedura wpuszczania uczestników Wydarzeń na teren teatru będzie rozpoczynana nie wcześniej niż 1 godzinę przed planowanym rozpoczęciem Wydarzenia.

2. Osoba spóźniona będzie wpuszczona na Wydarzenia po przerwie - spektakl z przewidywaną przerwą - lub nie będzie wpuszczona, jeśli przerwa nie jest przewidywana.

3. Rzędy powinny być zajmowane naprzemiennie według wyznaczonych miejsc, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między widzami. Dopuszcza się zajmowanie miejsc podwójnych dla następujących osób:

a/opiekun z dzieckiem poniżej 13 roku życia

b/ jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.

c/ osoby zamieszkujące we wspólnym gospodarstwie domowym.

f/ osoby zamieszkujące we wspólnym gospodarstwie domowym.

4. Przy ustawieniu stolikowym (miejsca nienumerowane) widzowie siadają w odpowiedniej odległości, zgodnie z instrukcją wydaną przez Inspektora BHP Warszawskiej Opery Kameralnej.

5. Zakazuje się zmieniania wyznaczonych miejsc.

6. Widz zabiera wierzchnie ubranie ze sobą na widownię i zostawia je na wolnym miejscu po swojej prawej stronie.

7. Personel Teatru jest uprawniony do uniemożliwienia uczestnictwa w Wydarzeniu osobie, która nie przestrzega zasad, o których mowa w ustępach poprzedzających.

## §9

Uczestnicy Wydarzeń proszeni są o posługiwanie się w miarę możliwości biletami elektronicznymi oraz o dokonywanie wszelkich rozliczeń w formie bezgotówkowej.

## §10

1. Zasady uczestnictwa w Wydarzeniu lub przebywania na terenie teatru mogą być uzupełniane lub zmieniane w każdym czasie.

2. Regulamin obowiązuje od dnia 01.09.2020 r. i pozostaje w mocy do odwołania.

3. Wszelkie dodatkowe informacje dostępne są pod nr telefonów:

Dział Marketingu, Sprzedaży i Obsługi Widowni

22 625 75 10 lub 538 235 268.