Cezary Wąsik – absolwent Ogólnokształcącej Szkoły Baletowej im. Romana Turczynowicza w Warszawie. W trakcie swojej edukacji artystycznej brał udział w licznych konkursach baletowych w kraju i za granicą. Podczas konkursu „Złote pointy" w Szczecinie uzyskał tytuł Najlepszego Absolwenta Szkół Baletowych w Polsce. Ponadto jest finalistą międzynarodowego konkursu baletowego „X Korea International Ballet Competition" (Seul 2017). Obecnie realizuje się jako tancerz w Polskim Balecie Narodowym, tworząc takie kreacje artystyczne, jak: Jaś w *Dziadku do orzechów*, solista w *Weselu* Bronisławy Niżyńskiej oraz tańcząc partie zespołowe. W swojej karierze zawodowej współpracował z wybitnymi choreografami takimi, jak: Krzysztof Pastor, Manuel Legris i Wayne McGregor.