



**Audycje dla tancerzy do baletu *Dziadek do Orzechów*
Piotra Czajkowskiego
choreografia: Jacek Tyski**

PROGRAM AUDYCJI I WYMAGANIA

Audycje będą prowadzone przez choreografa **Jacka Tyskiego** i będą obejmować sprawdzenie zdolności tanecznych i aktorskich.

Przebieg audycji:

- trening,
- zajęcia z choreografem w dwóch technikach:
 - taniec klasyczny,
 - taniec współczesny.

Mile widziane puenty u pań.

W trakcie zajęć z choreografem nastąpi podział na solistów i zespół.

Audycje odbędą się przy zachowaniu obowiązujących zasad bezpieczeństwa.

Kandydaci zostaną poinformowani, o której godzinie mają się stawić na audycje.